

Locklin's Bar

Level: 32 counts / 2-wall / Beginner-Intermediate
Choreografie: Maggie Gallagher (09/2015)
Musik: Locklin's Bar von Michael English

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

POINT-TOUCH-HEEL-HOOK, LOCK SHUFFLE R, SCUFF, LOCK SHUFFLE L, ½ PIVOT TURN L-STEP

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn
+ LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 + 6 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt vor
- 7 + 8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und RF Schritt nach vorn

STEP, KICK, BACK, BACK STEP, STEP-CLAP-STEP-CLAP, RUN-RUN-RUN

- 1 – 3 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn kicken – RF Schritt nach hinten
- 4 + LF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf RF
- 5 + LF Schritt nach vorn und klatschen
- 6 + RF Schritt nach vorn und klatschen
- 7 + 8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen (l - r - l)

POINT-TOUCH-HEEL-HOOK, LOCK SHUFFLE R, ¼ PIVOT TURN R-CROSS, ¼ TURN L-¼ TURN L-CROSS

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn
- 5 + 6 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts und LF über RF kreuzen
- 7 + 8 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum, LF nach links und RF über LF kreuzen

SIDE-TOUCH L + R, RUMBA BOX L, BACK-¼ TURN R-STEP

- 1 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 2 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3 + 4 LF Schritt nach links - RF an LF heran setzen und LF Schritt nach vorn
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heran setzen und RF Schritt nach hinten
- 7 + 8 LF Schritt nach hinten - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde):

POINT & POINT & POINT-HOOK-POINT & R + L

- 1 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heran setzen
- 2 + Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 3 + Rechte Fußspitze vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4 + Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 5 + Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heran setzen
- 6 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heran setzen
- 7 + Linke Fußspitze vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heran setzen

ROCK STEP, COASTER STEP R + L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heran setzen und RF kleinen Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heran setzen und LF kleinen Schritt nach vorn